

令和7（2025）年度5月「歳時記」

今月は中学校1年生の教科書にある「竹取物語」です。昔話でもなじみが深い「かぐや姫」の物語です。

<古文>

今は昔、竹取の翁といふものありけり。野山にまじりて竹を取りつつ、よろづのことに使ひけり。名をば、さぬきの造となむ言ひける。

その竹の中に、もと光る竹なむ一筋ありける。あやしがりて寄りて見るに、筒の中光りたり。それを見れば、三寸ばかりなる人、いとうつくしうてみたり。

<現代語（口語）訳>

今ではもう昔のことだが、竹取の翁とよばれる人がいた。野山に分け入って竹を取っては、いろいろなことに使っていた。名前をさぬきの造と言った。

その竹の中に根本が光る竹が一本あった。不思議に思って近寄って見ると、筒の中が光っている。それを見ると、三寸ほどの人がまことにかわいらしい様子で座っていた。

「竹取物語」は作者不明ですが、平安時代の910年以前に成立したと考えられています。紫式部が「源氏物語」の中で「物語の出で来はじめの祖」としているように、仮名で書かれた日本最古の物語で、人間の真の姿が描かれています。

今回は冒頭の部分です。子どもは翁と媼によって大切に育てられ、たった三か月ほどで輝くばかりに美しい大人に成長しました。その評判を聞いて、多

くの人^{ひと}が求^{きゅう}婚^{こん}します。かぐや姫^{ひめ}は、なかでも熱^{ねっ}心^{しん}な五人^{ごにん}の貴^き公^{こう}子^しの求^{きゅう}婚^{こん}を断^{ことわ}り切^きれず、望^{のぞ}みの品^{しな}を持^もってきた人^{ひと}と結^{けっ}婚^{こん}すると、それぞれに難^{なん}題^{だい}を出^だしました。五人^{ごにん}の求^{きゅう}婚^{こん}者^{しゃ}たちは、知^ち恵^えや財^{ざい}産^{さん}を投^{とう}じて難^{なん}題^{だい}に挑^{いど}みます。続^{つづ}きは次^じ回^{かい}に掲^{けい}載^{さい}します。

今^{こん}回^{かい}から練^{れん}習^{しゅう}問^{もん}題^{だい}を付^つけます。中^{ちゅう}学^{がく}生^{せい}・高^{こう}校^{こう}生^{せい}を始^{みな}め、皆^{みな}さんぜひチャレ^ンジ^ジしてみてください。

れんしゅうもんだい
＊練 習 問 題

- 1 波^な下^{みか}線^{せん}部^ぶ「いふ」「よろづ」「あたり」を現^{げん}代^{だい}仮^か名^な遣^{づか}いに直^{なお}して書^かきましよう。
- 2 波^な下^{みか}線^{せん}部^ぶ「あやしがりて」の理^り由^{ゆう}を書^かきましよう。
- 3 波^な下^{みか}線^{せん}部^ぶ「それ」が指^さしているものを、古^こ文^{ぶん}から三^{さん}字^じで見^みつけて書^かきましよう。

<解答例>

- 1 いう よろず いたり
- 2 根元の光る竹が一本あったから
- 3 筒の中