

指定文化財一覽

(広島県指定文化財)

番号	指定区分	種別 (種類)	名称 (指定年月日)	員数	構造・形式・大きさ等	沿革・その他
		分類				
1	県名勝	名勝 (庭園)	吉水園 (昭和26年7月10日)	一ヶ所	入母屋造茅葺吉水亭, 金屋子神社, 薬師堂, 玉壺池等で構成された廻遊式庭園	天明元年(1781)、加計16代当主佐々木八右衛門正任が造営。庭師は京都の清水七郎右衛門。
		記念物				
2	"天然	天然記念物 (生物)	吉水園のモリアオガエル (昭和27年10月28日)	一群	メス7cm, オス4cm前後。園内では、集団の産卵風景を観察できる。5月上旬~6月下旬が産卵期	池の上に張り出した木の枝で直径10cm前後の白い泡状の塊をつける。
		記念物				
3	"美術	重要文化財 (美術工芸品)	紙本著色隅屋鉄山絵巻 (昭和36年4月18日)	二巻	第一巻長さ740cm, 幅24cm, 第二巻長さ760cm, 幅24cm 描写は極めて写實的	鉄山研究の貴重な資料。川・森・文化・交流センター2階歴史民俗資料館前に複製を展示
		有形文化財				
4	"史跡	史跡 (建造物)	下筒賀の社倉 (昭和36年11月1日)	一棟	切妻造茅葺の土蔵。建坪は約4坪。県下では数少ない現存の建物として指定	江戸中期(17世紀後半)に建立されたもの。社倉法により飢饉に備えて穀物を蓄えた。
		記念物				
5	"無形民俗	無形民俗文化財 (その他)	湯立神楽 (昭和38年11月4日)	一	楽奏者4人とともに、素面の舞人3人が幣と鈴又は剣と鈴を手に舞う	江戸中期から伝わるこの湯立神楽は、祭祀の前に神事を行い、続いて湯立の舞を奉納する
		民俗文化財				
6	"無形民俗	無形民俗文化財 (その他)	太鼓おどり (昭和43年1月12日)	一	締太鼓, 鉦, 横笛の囃子により花笠と浴衣姿で踊る。全国的にも優れた歌詞が残る	虫送り行事が原型といわれ、1591年に出雲地方から伝授されたと江戸時代後期の記録有
		民俗文化財				
7	"無形民俗	無形民俗文化財 (その他)	堀八幡の流鏑馬 (平成9年5月19日)	一	古式に則り長さ140mの馬場の3か所に立てられた的を馬上から次々に鏑矢で騎射する	戦国時代からの伝承といわれ、境内の資料館には、古い馬具, 草木染め衣装, 弓などが展示
		民俗文化財				

(広島県指定文化財)

番号	指定区分	種別 (種類)	名称 (指定年月日)	員数	構造・形式・大きさ等	沿革・その他
		分類				
8	県 無形民俗	無形民俗文化財 (その他)	坂原神楽 (昭和61年11月25日)	一	旧舞の14曲を大体昔の型のままで伝承。	旧舞の南限の地となっている点を評価。衣装も昔のままの布を用いている点も貴重
		民俗文化財				
9	" 天然	天然記念物 (樹木)	筒賀のイチョウ (昭和14年8月12日)	一株	樹高約48m, 目通り幹囲9.85m 県内有数の巨樹	樹勢は旺盛で、本殿前をおおうばかりの見事な樹冠を形成
		記念物				
10	" 建造物	重要文化財 (建造物)	願福寺薬師堂 (平成3年12月12日)	一棟	方三間、宝形造、棧瓦葺、向拝付 堂内に安置されている薬師如来像や十二神将は1551年作	江戸時代初期、17世紀後半頃の建立。辻堂的な小堂。屋根は当初は茅葺と推測される
		有形文化財				
11	" 美術	重要文化財 (美術工芸品)	黒韋威胴丸 (昭和58年11月7日)	一領	高さ65cm、当地の豪族栗栖氏寄進と伝える。南北朝時代の作と推定される	現存する同様式の胴丸は、全国的にみて遺品が少なく貴重
		有形文化財				
12	" 美術	重要文化財 (美術工芸品)	太刀 附鉄はばき (平成5年2月25日)	一口	刃長86.7cm、反り2.8cm 大振りに作られ、身巾が広く総体的に長寸で、切先は長い	豪壮な姿の作刀が多く造られた南北朝時代の特徴をよく示している
		有形文化財				
13	天然	き念物 (樹木)	梶ノ木の大スギ (昭和59年1月23日)	一株	樹高36m、胸高幹囲10.13m の県内有数の大スギ 推定樹齢800年以上	平成3年の19号台風による強風により主幹部分が倒木した
		記念物				
14	" 天然	天然記念物 (樹木)	洗川の谷渡り台杉 (昭和62年12月21日)	一	谷を横切る「杉並び」は大小12本からなる。両端の2本ずつはそれぞれ互いに地下部でつながっている	倒れた杉が谷に向こう側に達し、その梢から発生した枝が地中に根を下ろし成木となっている大変珍しい例
		記念物				
計	14	有形文化財美術3、有形文化財建造物1、無形文化財0、無形民俗文化財4、有形民俗文化財0、史跡1、名勝1、天然記念物4				